



Centrul de Documentare și Informare
„Mihail Sadoveanu” Soroca



Bibliotecari de origine soroceană

► Biobibliografii

Bibliotecarul nu este un mijlocitor între carte și lector! El este și trebuie să fie mai mult decât un gestionar rece și corect. El trebuie să fie un stimulator al gustului pentru lectură, un sfătuitor al tinerilor mai ales al celor care caută în cărți răspunsuri la marile probleme existențiale, sau care vor doar să se delecteze cu literatura beletristică...

Istocescu Romeo

Soroca 2017

Bibliotecari de origine soroceană

Bibliotecari de origine soroceană: Biobibliografii /Centrul de Documentare și Informare „M. Sadoveanu” Soroca; alc. Viorica Gaja.— Soroca: CDI „M. Sadoveanu”, 2017,—18 pag.



Cuprins

Andrievschi Agnesa.....	4
Căldare Raisa	4
Colesnic-Caldare Silvia	5
Costin Ludmila	6
Cruglov Lina	7
Fotescu Maria	8
Ilievici (Tonofa) Maria	9
Melnic Timotei	10
Ouș Ludmila	11
Pascal Eugenia	13
Slutu Grama Claudia	14
Timoftei Margareta	15
Țurcan Nelly	16



► Bibliotecari de origine soroceană

Andrievschi Agnesa.

Născută la 8 aprilie 1949 în orașul Soroca într-o familie de funcționari.

A absolvit Institutul de Cultură din Moscova (1972). A lucrat bibliograf în secția de literatură în limbi străine a Bibliotecii Republicane de Stat (1972-1974), pe parcursul câtorva luni șef de sector la Biblioteca Republicană Tehnico-Științifică.

Din septembrie 1974 - lector la catedra de Biblioteconomie, peste un an la catedra de Bibliografie a USM. A predat disciplina „Mijloace tehnice”.

În august 1982 a părăsit Universitatea, a lucrat câțiva ani profesoară la Tehnicumul Cooperatist din Moldova.



Căldare Raisa

Biblioteconomist, manager.

Născută la 8 septembrie 1948, în satul Țepilova, raionul Soroca, într-o familie de pedagogi distinși: Alexandru și Nina Levandovschi. În sânul familiei Raisa a primit o educație aleasă, părinții cultivându-i zi de zi, cu adevărat, „cei șapte ani de acasă”. Fiind o fire sensibilă și inteligentă, Raisa sorbea cu nesaț înțelepciunea cărților, citind mult din literatura romană și cea universală. Anume acest fapt a determinat-o să devină studentă la Facultatea de Litere a Universității de Stat din Moldova.

În 1971 a absolvit cu Diplomă de Merit USM, specialitățile limba și literatura moldovenească, biblioteconomie și bibliografie.

Activitatea sa profesională a început-o la Biblioteca Tehnico-Științifică Republicană în calitate de bibliograf.

Din anul 1974, pe parcursul a 20 de ani, a lucrat cu dăruire și competență la Biblioteca Republicană de Stat (astăzi Biblioteca Națională) ca bibliograf, apoi bibliotecar superior, șef serviciu, director al departamentului „Fonduri uzuale”, bibliotecar principal serviciul „Depozit uzual”. A participat la elaborarea bibliografiei curente „Cultură. Artă” (1976- 1979), precum și a cercetării bibliografice „Biblioteca de Stat a RSSM”, către 150 de ani de la fondare.

Din septembrie 1995 a fost numită în funcția de director al Bibliotecii Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”. Pe parcursul celor 11 ani de activitate, Raisa Căldare, a contribuit mult la schimbarea, restructurarea, reorganizarea activității Bibliotecii Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, crearea în spațiile bibliotecii a unor condiții optime de lectură, extinderea și dotarea cu echipament tehnic, necesar pentru prestarea serviciilor informațio-



nale de performanță. A fost perfecționată structura bibliotecii și deschise noi servicii.

Ca membru al Consiliului Director Raisa Căldare a depus eforturi pentru elaborarea Programului de activitate al bibliotecilor din sistemul de învățământ preuniversitar, precum și a Regulamentului de atestare a cadrelor bibliotecare.

La 11 aprilie 2007, după o boală grea, Raisa Căldare a plecat în lumea celor drepți.

Colesnic-Caldare Silvia

S-a născut la 2 noiembrie 1949 în satul Hristici, raionul Soroca, într-o familie de țărani gospodari, Chiril și Daria Caldare, care ulterior au trecut cu traiul în satul Pârliți, același raion.

În anul 1965 termină școala de opt ani din sat, iar în 1967 – cea medie din orașul Soroca.

În perioada 1967-1968 lucrează la biblioteca din satul Dumbrăveni, raionul Soroca, unde organizează fondul bibliotecii și deservirea cititorilor. Acest an i-a marcat soarta, determinându-i calea pentru toată viața printre cărți și cititori, cărora le-a semănat în suflete lumină, cunoștințe și dragoste de tot ce e frumos.

Și-a făcut studiile la Facultatea de Filologie cu specializarea în Biblioteconomie și Bibliografie a Universității de Stat din Moldova (1968-1974).

De la 2 februarie 1971 și până în prezent activează în cadrul Bibliotecii Științifice Centrale a Academiei de Științe a Moldovei.

Ca specialist s-a format muncind în câteva secții, exercitând următoarele funcții: bibliotecar (1971-1982), redactor superior (1982-1983), șef al sectorului Ediții seriale și periodice în secția Catalogare și Prelucrare a Publicațiilor (1983-1989) și șeful secției Relații cu Publicul și Conservare a Fondurilor din 1989 până în prezent.

E distinsă cu Diploma de Onoare a Prezidiului AȘM (1996), Diploma BȘC a AȘM (2003), Diploma de Merit a BȘC „Andrei Lupan” a AȘM (2009).

Publicații:

***Madan, I. Colesnic Silvia** // Biblioteconomia și bibliografia Moldovei: Profesori și discipoli / I. Madan. – Chișinău, 2006. – P. 267.*

***Trofăilă, V. Silvia Caldare-Colesnic**, colaboratoare a Bibliotecii Științifice Centrale a Academiei de Științe a Moldovei // Trofăilă, V. Raionul Soroca. Cronică documentară (sec. XV – încep. sec. XXI). Chișinău, 2006. – P. 267. – fotogr.*



► Bibliotecari de origine soroceană

Costm Ludmila

Specialist în domeniul biblioteconomiei și științei informării, manager.

Născută la 17 iunie 1958 în satul Slobozia-Cremene, raionul Soroca.

După terminarea școlii medii din satul natal, continuă studiile la Facultatea Biblioteconomie și Bibliografie a Universității de Stat din Moldova. În 1980 își începe activitatea profesională la Biblioteca Republicană Științifică Agricolă a UASM, urmând o carieră în ascensiune: de la bibliotecar al serviciului relații cu publicul până la funcția de director al aceleiași instituții.



În funcția de director a stabilit relații de colaborare cu organizații internaționale în domeniul informării și documentării agricole. Datorită acestor conlucrări în cadrul Bibliotecii au fost deschise Centrul de Informare și Documentare (FAC), Centrul Național AGRIS-MOLDOi A, biblioteca a devenit membru al Rețelei Internaționale de Biblioteci Agricole AGI.IXFI, membru al Rețelei Internaționale Agro Web a țărilor Europei de Est și (entrate).

În 1998 L. Costm a elaborat Conceptul de Automatizare a resurselor informaționale agrare din republică, a participat la elaborarea Proiectului „Dezvoltarea Infrastructurii Informaționale la Universitatea Agrară de Stat din Moldova, Biblioteca Republicană Agricolă” devenind fruntașă atât la noi, cât și peste hotare.

În 2004 a fost aleasă de către comunitatea biblio/economică ca președinte al Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova și a creat o platformă eficientă de comunicare și instruire profesională în asociație, a lansat ideea și organizează anual conferințe ale ABRM, este responsabilă de editarea Buletinului informativ al ABRM cu apariție semestrială din 2002. gestionează Pagina Web a Asociației.

Este membru al Consiliului Biblioteconomie Național, membru al Senatului UASM, membru al Consiliului Director al bibliotecilor clin învățământ, membru al Asociației Internaționale a Specialiștilor de Informare în domeniul agriculturii (IAALD). A fondat a treia revistă de specialitate în republică privind biblioteconomia și știința informării, referitor la științele agricole Info Agrarius (din 2003), revistă cu ecou peste hotarele republicii.

A efectuat stagii în străinătate: Italia (1999), Slovacia (2001), Ungaria (2005). Fiind membru al IAI LI), a participat la diverse reuniuni profesionale internaționale, organizate de această organizație, ce țin de gestionarea informației agrare, implementarea noilor tehnologii informaționale în activitatea bibliotecilor, schimbul de informații, instruire, colaborare și comunicare: Germania (1998) Washington (1998), Moscova (1999) etc.

Implicațiile sale profesionale au fost menționate pe parcursul anilor cu:

Diploma Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova (1997), diplomele Ministerului Agriculturii al Republicii Moldova (1998, 1999), Diploma Universității Agrare de Stat din Moldova (2005), Diploma Universității de Stat din Moldova (2006).

Cruelov Lina

Anul locului nașterii: **7 august 1962, s. Iarova, Soroca, Republica Moldova**
Domeniul ocupațional: *bibliotecar, grad de calificare doi*
Experiența profesională

2007 - prezent, bibliotecar, Serviciul Catalogare, Indexare. Elaborarea actualizarea pe Web a e-Repertoriului Publicațiilor în serie abonate de Bibliotecă. Catalogarea indexarea documentelor curente prin înregistrarea elementelor bibliografice, a indicilor (VA). Extinderea bazei de date locale prin redactarea datelor din retroconversie. Diseminarea informațiilor privind "Dotarea lectoratelor". Organizarea sistemului de cataloage și fișiere: cataloage tradiționale (alfabetic - publicații în serie)



1992 - 2006 - bibliograf, redactor baze de date, bibliotecar superior. Serviciul Catalogare (clasificare)

1990-1992- Bibliotecar Colegiul Muzical, mun. Bălți 1988-1990 - Bibliotecar, L'abricaD Ciocârlia", mun. Bălți Educație:

1980-1982, Bibliotecar de calificare medie. Școala Republicană de Iluminare culturală "E-Sârbu", or. Soroca, Republica Moldova 1979 - Școala medie, s. Iarova, Soroca, Republica Moldova

Cursuri de specializare atestări:

2008 - Prezentarea Programului AGORA: prof. dr, cercetător științific, Bartol Tomaz, Universitatea Liubleana, Slovenia, conducătorul Centrului Național AGRIS, Liubleana, Slovenia, BȘU

2007 - Atestare, Comisia de Atestare a cadrelor bibliotecare a Bibliotecii Științifice a Universității de Stat Alecu Russo din Bălți, conferirea gradului de calificare doi

Participări la reuniuni profesionale:

2007 - Conferința anuală a Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova cu genericul „ Instruirea continuă - cerință inerentă a Societății Informaționale și a Cunoașterii" (ABRM USB BȘU): Conferința de diseminare: C/audia Balab an „Promovarea cărții pentru Copii vis-a-vîs de participarea la Congresul al 30 - lea Mondial al IBBY in China și la Festivalul Internațional de carte pentru copii din Coreea"(BȘU Clubul BiblioSpiritus Filiala Bălți ABRM):

► Bibliotecari de origine soroceană

2005 - Conferința științifică consacrată aniversării a 60-a a Bibi. Univ. Bălțene: „Confluente și integrare calitativă a cărții, activității bibliotecare și a instruirii informaționale în procesul didactico-științific universitar” {BȘU, Bălți}’

2004 - Conferința de diseminare EBSCO Publishing (Biblioteca ASEM, BȘU Bălți;

2002 - Conferința de diseminare a Proiectului Tempus - Tacis DIB ULIM (BȘU Bălți).

Afilieri:

1992 - Membru al Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova Distincții:

2004 - Diploma rectoratului USB „A. Russo” pentru profesionalism, receptivitate la nou, abnegație și corectitudine, simți de răspundere, perseverență, disciplină și fidelitate.

Fotescu Maria

Născută la 9 iulie 1946 în satul Soloneț, raionul Soroca, Republica Moldova

Studii: Facultatea Fizică și Matematică (IPSB, 1964-1968)

Funcții: bibliograf (Biblioteca IPSB, 1973-1985); bibliograf superior (1985-1995); bibliograf principal (1995-până în prezent)

Lucrări publicate: Методика чтения курсов «Основы информатики, библиотековедения и библиографии» как часть курса “Введение в специальность” и «Отраслевая библиография” // как часть курса «Основы научных исследований» //

„Методические рекомендации по реализации комплексного плана по научно-исследовательской работе студентов в пединституте”. – К., 1984. – P. 31-33; „Biblioteca universitară și munca de cercetare științifică” // Biblioteca contemporană în proces de înnoire și modernizare. – Bălți, 2003. – P. 24-30; Imaginea Universității prin bibliografii create de bibliotecari // Magazin bibliologic. – 2005. – Nr.3-54. – P. 111-113.

Stagii, specializări/perfecționări: Resurse informaționale (Kiev, 1979); Descrierea bibliografică a documentelor : aliniere la standarde internaționale” (Chișinău, 2000); Internet in bibliotecă (Chișinău, 2002); Catalogarea și clasificarea colecțiilor: aspecte teoretice și aplicații practice în regim de bibli-



otecă (BSU Bălți, 2003); *Servicii moderne în bibliotecă* (BSU Bălți, 2003); *Incluziunea socială și bibliotecile* (BSU Bălți, 2004)

Distincții: Mulțumiri din partea Rectoratului, din partea Direcției; Diplomă pentru profesionalism, receptivitate la nou, abnegație și corectitudine, simț de răspundere, perseverență, disciplină și fidelitate (2002); *Diplomă de Onoare a Ministerului Educației* (1979).

Ilievici (Tonofa) Maria

S-a născut la 15 martie 1938, în satul Bujereuca, orașul Soroca, în familia țaranilor gospodari Dumitru și Eugenia Tonofa.

A absolvit școala medie incompletă, apoi Școala de Luminare Culturală din Soroca (1955), Universitatea de Stat din Moldova, secția Biblioteconomie și Bibliografie a Facultății de Filologie (1965). Face parte din prima promoție de specialiști în bibliografie pregătiți în Basarabia.

În iulie 1955 își începe activitatea biblioteconomică: șefa a serviciului ambulant al Bibliotecii raionale pentru copii, din 1957 – inspector-metodist al Secției Raionale de Cultura Călărași, din iunie 1959 – șefa a bibliotecii raionale pentru copii Călărași.

În 1961 trece cu traiul la Chișinău și își leagă destinul de Biblioteca Republicana pentru Copii “A.S. Pușkin” (astăzi Biblioteca Națională pentru Copii “Ion Creangă”): șefa Serviciului activitatea cu publicul cl. I-IV, din 1968 – bibliotecar principal. Peste doi ani – șefa a Serviciului bibliografie.

În iulie 1971 devine șefa a Bibliotecii Orășenești pentru Copii nr. 2 din Chișinău, iar la înființarea Facultății de Biblioteconomie și Bibliografie a U.S.M. în septembrie 1972, este invitată în calitate de lector al catedrei respective. Din ianuarie 1973, prin ordinul Ministerului Culturii al R.S.S.M., este numită director al Bibliotecii Republicane pentru Copii “A.S. Pușkin”, funcție exercitată până în 1976, când este transferată cu familia în Cehoslovacia. În vara anului 1983 revine în Patrie și continuă activitatea la aceeași bibliotecă: șefă a Serviciului fondul de baza (până în 1990), director adjunct (1990-1994), șefă a Serviciului bibliografie națională și informare bibliografică (1994-1998), din august 1998 – șefă a Serviciului depozit de cărți și publicații periodice. Maria Ilievici este un bibliograf de vocație.

Biobibliografiile “Grigore Vieru” (1997) și “Spiridon Vâgheli” (1999), constituie o realizare de vârf în bibliografia literară națională, fiind folosite pe larg de cercetători, pedagogi, studenți și elevi.



► Bibliotecari de origine soroceană

Iată ce scrie dna Maria Ilievici în Nota bibliotecarului: „Un cuvânt despre poetul Grigore Vieru produce emoție, trăire firească impusă dincolo de toate ce se produc în viață. Împreună cu alți creatori iluștri, reprezintă o școală poetică, în care poezia este chiar viața și sufletul omului. Maestrului i-a fost dat să scrie atât pentru adulți cât și pentru copii. De nenumărate ori s-a produs întâlnirea dintre acest neobosit slujitor al cuvântului cu cititorii în sălile bibliotecilor, școlilor, liceelor, caselor de creație ale copiilor, căminelor culturale. Prezenta biobibliografie pretinde a fi un cadou oferit poetului din partea bibliotecarilor și o sursă importantă de informare pentru cei interesați de a studia mai profund opera și activitatea marelui poet contemporan al neamului român...”

Titluri și distincții: „Eminent al culturii R.S.S.M.”, Biblioteca anului 1999, medalia „Meritul Civic” Premiul I la Concursul Republican „Cea mai bună lucrare în domeniul bibliografiei 1999” („Spiridon Vangheli”).

Melnic Timotei

Critic literar, doctor habilitat în filologie, conferențiar.
S-a născut la 22 februarie 1935, satul Bulboci, județul Soroca.

A studiat la Școala de Bibliotecari din Soroca, apoi a activat conform studiilor într-un sat de pe malul stâng al Nistrului. Peste un timp este recrutat marinăr în mările Nordului. Demobilizat, este admis la Facultatea de Litere a Universității de Stat din Moldova (1958-1963). Ulterior este colaborator științific la Secția de sociologie și filozofie a Academiei de Științe din Moldova (1966-1967). În 1967 își susține teza de doctor în filologie cu tema „Conținut și formă în opera literară” (sub conducerea doctorului în filologie Ion Racul), iar teza de doctor habilitat cu tema: „Specificul imaginii artistice și valoarea ei literar-estetică” o susține în 1997.

Activitatea pedagogică și-o începe în 1967, când este angajat în calitate de lector superior, apoi conferențiar la Institutul Pedagogic de Stat „I. Creangă”, unde se află până în 1980. Aici a fondat gazeta „Tânărul învățător”; a condus Cenaclul literar de la facultate; a îndrumat studenți la elaborarea tezelor de curs.

Din 1989 este angajat la Universitatea de Stat din Moldova cu titlul de conferențiar la Catedra literatura română a Facultății de Litere, fiind șef la această catedră în perioada 1991-1995. Datorită strădaniilor sale Catedra de literatura română a primit o nouă denumire: de literatura română și teorie literară.



Este un animator al restructurării și punerii în circuit a valorilor odinioară interzise. Interesul său științific este legat de teoria literaturii, în special de problema frumosului și a criteriilor valorii estetice în creația literară, precum și de istoria gândirii estetice în Moldova. Fiind un explorator al legilor și fenomenelor literare prin prisma principiilor estetice, publică mult în revistele Uniunii Scriitorilor și ale Academiei de Științe. A introdus în cercetarea și critica literară din Moldova curentul estetic-filozofic, pe care puțini au cunoscut să-l întrețină. De pe aceleași poziții epistemologice abordează și educația literar-artistică a elevilor și studenților. Astfel au apărut lucrările: „Frumosul artistic și valoarea lui educativă” (1972), „Semnificația social-estetică a literaturii” (1980), „Imaginea artistică și procesul de creație” (1989) – cărți de referință pentru tinerii cercetători, autori de programe și manuale, profesori, studenți.

O lucrare despre investigațiile estetice ale autorilor moldoveni este amplul studiu „Din istoria gândirii estetice în Moldova” (1988). În 1997, a apărut o lucrare-sinteză „Specificul imaginii artistice și valoarea ei literar-estetică”, prezentată pentru obținerea titlului științific de doctor habilitat în filologie în baza lucrărilor publicate.

De-a lungul a peste 35 de ani de activitate a publicat circa 200 de studii, cărți și broșuri în care se examinează literatura din perspectiva estetică; a redactat lucrarea unui grup de autori „Proza moldovenească contemporană: material didactic” (1984); a publicat o serie de articole în enciclopedia „Literatura și arta Moldovei” (în 2 vol.), în care este abordată o serie de probleme privind fenomenul raportului estetic dintre om și realitate.

E unul din cei care formează nucleul științei universitare, al combatanților pentru revigorarea adevărului istoric și științific vizavi de limba, istoria, literatura și cultura națională.

T. Melnic și-a făcut un nume cunoscut în domeniul investigației de ordin teoretico-literar.

Ouș Ludmila

Director la Biblioteca Municipală „E. Coșeriu” Bălți

Născută la 19 octombrie 1971, or. Soroca.

A studiat la școala nr.4, Soroca, Moldova

A studiat Limba și Literatura Română la Universitatea de Stat „Alecu Russo”

Desemnată ca Cel mai bun bibliotecar al anului 2008, 2015.

În anul 2015, Ludmila Ouș a prestat împreună cu bibliotecarii bălțeni 18 servicii noi de bibliotecă, care au contribuit la dezvoltarea comunității.



► Bibliotecari de origine soroceană

Director editorial al publicației cultural-informative InbBoIBx Biblioteca Municipală „Eugeniu Coșeriu” Bălți.

5 decembrie 1994 – prezent – angajată a Bibliotecii Municipale “Eugeniu Coșeriu” Bălți:

22 noiembrie 2012 – prezent director al BMB “E. Coșeriu”;

2 aprilie 2012 – 21 noiembrie 2012 – director interimar al BMB “E. Coșeriu”;

30 noiembrie 2000 – 2 aprilie 2012 – șef Serviciul Asistență de Specialitate;

5 iunie 2000 – 30 noiembrie 2000 – bibliotecar principal al Secției Achiziții, Completare și Catalogare;

1 decembrie 1998 – 5 iunie 2000 – bibliotecar de categoria I în Sala Lectură a Serviciului Relații cu Publicul;

5 decembrie 1994 - 1 decembrie 1998 – bibliotecar de categoria I a Filialei nr.1.

15 august 1994 – 7 noiembrie 1994 – angajată a Școlii din mun. Bălți nr. 14 : Profesor de limbă română.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Training-ul „Formare de formatori în Advocacy”, 31 ianuarie – 2 februarie, 2017.

Managementul Serviciilor și resurselor informaționale ale bibliotecii ca vector de imagine în comunitate”, 11.04.2016 – 16.04.2016, curs organizat de către Secția Formare Continuă a Universității de Stat din Rep. Moldova.

Training-ul „Advocacy în activitate de bibliotecar”, Chișinău, 30-31 martie 2015, organizat de către IREX Moldova, Programul Novateca.

Seminarul „Concepte ale Bibliotecii Moderne”, 27-29.01.2014, organizat de către IREX Moldova, Programul Novateca.

Training-ul “Modernizarea bibliotecii prin prisma planificării strategice, Chișinău, 8-10.12.2014, organizat de către IREX Moldova, Programul Novateca.

Atelierul de lucru “Planificarea strategică”, 27-29.05.2014, organizat de către IREX Moldova, Programul Novateca.

Atelierul de advocacy, 18-19 iunie 2013, organizat de către IREX Moldova, Programul Novateca.

Programul de liderism pentru Bibliotecari, organizat de către IREX Moldova, Programul Novateca, care a inclus trei module:

„Liderism comunitar și angajament civic”, 24-25.04.2013;

„Cum pot deveni lider eficient cu abilități de comunicare”, 15-16.05.2013;

„Scrierea și gestionarea proiectelor, 22-23.05.2013.

10. Training-ul "Advocacy", Chișinău, 13-15.11.2012, organizat de către IREX Moldova, Programul Novateca.

11. Cursuri de specializare de scurtă durată (75 de ore) „Diversitatea serviciilor și resurselor informaționale ale bibliotecii ca vector de imagine în comunitate”, organizate în cadrul Centrului de Formare Continuă a USB în colaborare cu Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova și Universitatea de Stat din Republica Moldova, 4 aprilie – 20 aprilie 2013.

Pascal Eugenia

Anul / locul nașterii: **29 iulie 1954, s. Cosăuți, Soroca, Republica Moldova**

Domeniul ocupațional: **bibliotecar**

Experiența profesională 2004 - prezent, șef Oficiu Legare / Copertare: Activități de conservare a colecțiilor Bibliotecii: legarea publicațiilor; copierea documentelor; recondiționare etc. Efectuarea lucrărilor de legare și confecționare a copertelor rigide și flexibile pentru cărți, broșuri, registre, ziare, reviste, documentele Bibliotecii (planuri, rapoarte ș.a.); lucrărilor de renovare și restaurare a documentelor depășite fizic (lipirea foilor, confecționarea cotoarelor și copertelor). Ținerea evidenței comenzilor realizate în regim tradițional și electronic. Epurarea fondurilor din serviciul Organizarea și Conservarea Colecțiilor.

2003 - 2004, bibliotecar categoria 2, Serviciul Organizarea /Conservarea colecțiilor

Educație:

1971-1973, Bibliotecar, Școala republicană de luminare culturală E. Sârbu, or. Soroca, Republica Moldova

1971 - Școala medie, s. Cosăuți, Soroca, Republica Moldova Aptitudini și competențe personale Limba maternă: limba română

Participări la reuniuni profesionale:

2009 - Seminarul „Prezervarea și conservarea documentelor de patrimoniu”, organizat de "Centrul de conservare și restaurare a documentelor" BNRM.

Afilieri:

2003 - Membru al Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova Distincții:

2009. 2004 - Diploma Rectoratului și Bibliotecii cu prilejul Zilei Bibliotecarului, pentru profesionalism, receptivitate la nou, abnegație, corectitudine, perseverență, disciplină și fidelitate.



Slutu Grama Claudia

La 16 septembrie 1943, în Țepilova s-a născut Claudia Slutu. Face studii superioare la Universitatea din Chișinău, la bibliografie și biblioteconomie.

Odată cu absolvirea facultății, Claudia se încadrează, din 1971, la Biblioteca Științifică Centrală (BȘC) a Academiei de Științe a Moldovei (AȘM), unde activează, neîntrerupt, până la începutul anului 2011. Din 1979 până la pensionare a condus Sectorul de carte rară și veche.



C. Slutu-Grama este autoare, coautoare sau redactor a 10 cărți, autoare a peste 100 de articole și studii; a prezentat la diferite manifestări științifice circa 50 de comunicări. Roadele muncii de investigație bibliografică, științifică și literar-istorică au fost remarcate și apreciate prin mai multe premii și diplome, inclusiv Premiul Președintelui AȘM (1991) și Diploma de Recunoștință a AȘM (1997), Premiul I în cadrul Concursului bibliotecilor academice „Cea mai bună carte bibliografică” (1992), Premiul I pentru știință la Festivalul Național „Costache Conachi”, de la Tecuci, România (1995), Diploma Ministerului Culturii al R. Moldova (2002) ș.a. Din 1996 Claudia Slutu-Grama deține titlul onorific de Om Emerit al Republicii Moldova. Laureată a revistei „Glasul Națiunii” (2007-2008).

Dragostea pentru poezie a răsarit în sufletul Claudiei Slutu-Grama încă în anii de școală, apoi în anii de studenție și în primii ani de muncă, pe când publică deja în „Tinerimea Moldovei” și în alte publicații chișinăuene. În acest context – al elanului literar - se înscrie și mini-poemul (calificat de autoare ca „un imn, sau o odă, sau un cântec”), intitulat „Bibliotecarul: Portret de grup”. Membră al Uniunii Scriitorilor din RM.

Este mama scriitoarei Steliana Grama decedată prematur (1978 – 2006). În ultimul timp doamna Claudia se ocupă de adunarea și îngrijirea edițiilor fiicei sale.

Opera:

Slutu-Grama Claudia. Prin Galaxia Biblios. – Ch., 2002.

Slutu-Grama Claudia. Cometele din sânge: versuri. – Ch., 2007.

Slutu-Grama Claudia. Un nume la templul adevărului: scriitorul Sergiu Victor Cujbă: studiu monografic. – Ch., 2002.

Страницы истории государства и права Молдовы: Сборник статей/ соавтор Кладудия Слуту-Грама. - Ch.: Понтос, 2005.



Timoftei Margareta

Margareta Timoftei s-a născut în satul Parcani, raionul Soroca.

În anul 1973 a absolvit școala medie din localitatea de baștină.

În perioada 1973 – 1977 a studiat la Facultatea de Biblioteconomie și Bibliografie a Universității de Stat din Moldova.

Este licențiată în drept, în 2005 absolvind Facultatea de Drept a Universității de Stat.

În perioada 1977 – 1985 a fost bibliograf, șef oficiu, apoi șef serviciu la Biblioteca Republicană pentru Tineret din Capitală.

Între anii 1985 – 2004 a fost șef sector, secretar științific, apoi director al Departamentului relații cu publicul la Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă” din Chișinău.

A efectuat vizite de informare și documentare în biblioteci din țară și de peste hotare și a participat la organizarea și desfășurarea saloanelor de carte în Republica Moldova și în străinătate.

În perioada 2005-2006 a activat în calitate de notar-stagiar în cadrul unui birou notarial privat din Capitală.

Din 2010 până în prezent este consultant principal în Secția drept comunitar, aproximare a legislației și informare legislativă a Direcției generale juridice a Secretariatului Parlamentului Republicii Moldova.

În perioada 2010 - 2011 urmează cursurile „Susținerea Parlamentului Republicii Moldova” din cadrul Proiectului comun al Adunării Parlamentare a Consiliului Europei și al Comisiei Europene „Programul privind Suportul Democrației”.

În 2012 participă la Programul de liderism pentru vizitatorii internaționali, organizat de Departamentul de Stat al SUA.

În calitate de Primă Doamnă este implicată în mai multe proiecte sociale, educaționale și culturale. Ea patronează proiectul „Satul meu”, programul „Novateca”, campania națională „Copiii Moldovei citesc o carte”, Festivalul Național al cărții și lecturii și Festivalul Iei.

Margareta Timoftei este președinte de onoare al Clubului Internațional al Femeilor Moldova și al Asociației „SOS Autism”, precum și copreședinte de onoare al Fundației Filantropice Medico-Sociale „Angelus Moldova”.

Margareta Timoftei este căsătorită și are 3 copii.

► Bibliotecari de origine soroceană

Turcan Nelly

Specialist în domeniul biblioteconomiei.

S-a născut la 13 noiembrie 1960, la Soroca.

A absolvit Facultatea de Biblioteconomie și Bibliografie a Universității de Stat din Moldova (1981), doctorantura Institutului de Stat de Cultură din Moscova (1984).

Doctor în istorie (1987), conferențiar universitar (1996). Stagii științifico-didactice: Institutul de Stat de cultură din Moscova (1990), la Biblioteca Institutului Universitar European din Florența, al Uniunii Europene (1996); la Universitatea La Sapienza din Roma (1997) și la Universitatea Complutense din Madrid (1988); Colegiul Universitar, Departamentul de biblioteconomie și știință a informării din Suedia (2002, 2003), Universitatea Missouri, Școala de Jurnalism din Columbia (2004, 2006), Centrul European de Jurnalism din Praga (2009). Cursuri Managementul resurselor informaționale (1999).



Este bibliotecar la Biblioteca Universității de Stat din Moldova, Facultatea de Economie (1981); lector la Catedra Biblioteconomie și Asistență Informațională a Universității de Stat din Moldova (1985-1989); lector la aceeași Catedră (1989-1993); șef al catedrei Biblioteconomie și Asistență Informațională a Facultății de Jurnalism și Științe ale Comunicării a Universității de Stat din Moldova (1993-2004); prodecan al aceleiași facultăți (2004 - prezent).

Prezintă cursurile: Doctrine contemporane ale comunicării publice; Metodologia cercetării științifice în biblioteconomie și știința informării; Cultura și practica calității serviciilor de bibliotecă; Introducere în teoria, organizarea și tehnologia bibliografiei; Resurse informaționale etc.

A elaborat și predă disciplinele: Bibliografia generală, Bibliografia științelor reale, Bibliografia străină, Documentație de brevete și tehnico-normative, Surse documentare.

A participat la elaborarea Proiectului Sistemul Național de Biblioteci al Republicii Moldova. A ținut o comunicare la Conferința a V-a unională consacrată problemelor actuale ale bibliologiei (Moscova, 1984). Membru al Comitetului tehnic Nr. 1, de standardizare Biblioteconomie. Informare. Documentare. Membru al Consiliului Științific al Facultății de Jurnalism și Științe ale Comunicării și al Consiliului Științific al Bibliotecii Naționale. Membru al Senatului Universității de Stat din Moldova. Membru al colegiului de redacție al Analelor științifice ale Universității de Stat din Moldova. Depune eforturi pentru alinierea învățământului bibliologic din Moldova la standardele europene. Redactor responsabil al culegerilor de studii Biblioteconomie. Informare. Documentare și Studii și cercetări de biblioteconomie și jurnalism.

Bibliografie selectivă:

Activitatea bibliografică a bibliotecilor: Îndrumări metodice / alcăt.: Nelly Țurcan [et al.]. – Chișinău, 1990. – 80 p.

Biblioteconomie și știința informării: Prelegeri pentru studenții specialității Biblioteconomie și Asistență Informațională / coord. Nelly Țurcan; red. Ion Madan. – Chișinău: CEP USM, 2002. – 185 p. – (Bibliografie și biblioteconomie. I).

Biblioteconomie și știința informării: Prelegeri pentru studenții specialității Biblioteconomie și Asistență Informațională / coord. Nelly Țurcan; col. red. Nelly Țurcan, Ion Madan, Natalia Goian. – Chișinău: CEP USM, 2005. – 196 p. – (Bibliografie și biblioteconomie. IV. Vol. 3).

Clasificarea zecimală universală: Ed. prescurtată / Lidia Karpenko, Ludmila Korobko, Nelly Țurcan [et al.]. – Chișinău, 1994. – 250 p.

Descrierea bibliografică a documentelor conform STA7. 1-84: Recomandări pentru bibliotecile de masă / alcăt.: Nelly Țurcan [et al.]. – Chișinău, 1991. – 108 p.

Descrierea bibliografică a documentului / Nelly Țurcan [et al.]. – Chișinău, 1990. – 74 p.

Dicționar rus-moldovenesc și moldovenesc-rus de bibliografie: pentru studenții Facultății de biblioteconomie / alcăt.: T. Pavlic, Nelly Țurcan, I. D. Di-godi. – Chișinău, 1989. – 52 p.

Țurcan, Nelly. Accesul deschis: inițiative internaționale / Nelly Țurcan // Dezvoltarea durabilă a României și Republicii Moldova în context european și mondial: Conferința științifică internațională. – Chișinău: ASEM, 2007. – P. 320-325.

Țurcan, Nelly. Accesul deschis la informația științifică: Inițiative internaționale / Nelly Țurcan // Magazin bibliologic. – 2006. – Nr. 4. – P. 40-46.

Țurcan, Nelly. Arhive electronice ale biblioteconomiei și științei informării / Nelly Țurcan // Confluente bibliologice. – 2007. – Nr. 1-2. – P. 32-38.

Țurcan, Nelly. Arhive electronice deschise - nou acces la informația științifică / Nelly Țurcan // Biblio-Polis. – 2002. – Nr. 6. – P. 16-19.

Țurcan, Nelly. Biblioteca universitară în procesul de comunicare științifică / Nelly Țurcan // Managementul resurselor electronice în bibliotecile din Moldova: a 3-a conferință internațională. – Chișinău: ASEM, 2006. – P. 38-40.

Țurcan, Nelly. Competențele profesionale ale specialiștilor în informare și documentare și procesul de la Bologna / Nelly Țurcan // Magazin bibliologic. – 2007. – Nr. 3-4. – P. 39-42.

Țurcan, Nelly. Modelul conceptual al bibliotecii electronice în cadrul sistemului de instruire și cercetare / Nelly Țurcan // Lectura [Cluj]. – 2006. – Nr. 3-4. – P. 36-38.

Țurcan, Nelly. Resurse electronice pentru știință și cercetare în Republica



► Bibliotecari de origine soroceană

Moldova / Nelly Țurcan // Magazin bibliologic. – 2008. – Nr. 1-2. – P. 17-30.

Țurcanu, Nelly. Unele aspecte ale comunicării științifice / Nelly Țurcan // Probleme actuale ale teoriei și practicii biblioteconomice. – Chișinău, 2005. – P. 147-151.

Cozma, Valeriu. Nelly Țurcan / Valeriu Cozma // Cozma, Valeriu. Istoria Universității de Stat din Mol-dova: 1946-1996. – Chișinău: USM, 1996. – P. 376-377.

Țurcan, Nelly // Biblioteconomia și bibliografia Moldovei: Profesori și discipoli / Aut.-alcăt.: Ion Mad-an; red. resp.: Lidia Kulikovski – Chișinău, 2000. – P. 48-50.

Omagiu cărții

Versuri și muzică Ion Găină
Aranjament muzical Valeriu Mereuță

Poliți cu-mplinire, tomuri de răbdare...
Îmi aduc în suflet clipele stelare,
Vechile izvoade, scrise-n mănăstire
Întăresc cetatea și a noastră fire.

Refren:

„Carte frumoasă, cinste cui te-a scris”,
Din fila adâncă mai răsare-un vis,
El pornește-n lume-i pururi printre noi,
Timpu-alege cartea, nu dă înapoi.
Deapănă povestea filelor de aur
Bibliotecarul, paznic la tezaur,
El așează cartea cu mâna ușoară
Cum așează perla în sfînta comoară.

Liniștea străbate din coperta veche,

Oastea de cuvinte stă aici de veghe,
Toate dăltuite-n curgerea istoriei
Ne zidesc altarul de aleasă glorie.

Refren:

Prinde rădăcină pomul „Demnitate”,
Cartea e minunea ce-neunună toate,
Ne dorim o țară doar de cititori-
„La trecutu-i mare, mare viitor”.



MĂRITE BIBLIOTECAR!

Maria Botnaru

*Pe ei cărțile-i iubesc!
În alinieri tăcute,
După șoaptele scăzute,
Doar ei fața le-o zăresc.*

*Dragi li-s cărțile deschise,
Răsfoiesc, cu-o dibăcie,
Suflet pus pe o hârtie,
Tăinuît în pagini scrise.*

*Răbdătoare, de părinte,
Mâna-și face lin potecă,
Titluri mii în cartotecă,
Printre munți de cărți din minte.*

*Doruri grele, lucruri sfinte,
Fierb în visele-abisale,
Cronici, lumi continentale,
Dorm pe rafturi, rânduite.*

*Și, hrăniți cu praf de veacuri,
E de saț și e de leacuri,
Ei percep, ca bun morarul,
Cât de rodnic este lanul.*

*Luptă grea pe scrise-ogoare,
În priviri cu frici de carii,
Triști plugari, bibliotecarii,
Nu au drept la ploi și soare.*





or. Soroca
str. Alexandru cel Bun, 25

• Telefon: 2 23 15; 2 30 69
• Poștă electronică:
• m.sadoveanu.soroca@gmail.com
• web: bp-soroca.md
• blog: bibsadoveanusoroca.wordpress.com
• Procesare computerizată: Gaja Viorica