



CLEPSIDRĂ CU AMINTIRI

„Viața unui om bun nu se sfârșește nici odată: ceva rămâne întotdeauna să atingă și să lumineze alte vieți”

Edward White

De ziua profesională venim cu toții să facem careva bilanțuri ale activității noastre de până acum, să lansăm niște culmi pe care în viitor am vrea să le cucerim. Dragi colege, de ziua aceasta vă urez din suflet multă sănătate, prosperitate, succese și realizări frumoase atât pe plan profesional cât și pe plan personal.

Sunt multe și frumoase urările de sărbătoare pentru bibliotecari, eu însă aș dori să facem împreună o mică călătorie în timp și să ne întoarcem imaginar acolo de unde am pornit, acolo unde nicidecum nu ne vom întoarce vreodată - în minunata țară a tinereților, când am decis să alegem această frumoasă profesie și să ne aducem aminte de cei care ne-au îndrumat primii pași pe acest tărâm.

De-a lungul anilor în biblioteca noastră s-a perindat o întreagă pleiadă de profesioniști, oameni cu suflet mare și frumos, care nu și-au cruțat puterile pentru a face din bibliotecă un centru atrăgător și necesar pentru comunitate. Activând pe acest tărâm mai mult de 43 de ani, per-

sonal i-am cunoscut pe mulți dintre acești frumoși dar și inimoși oameni pe care azi, de ziua profesiei aș vrea să-i omagiez.

În primul rând în memorie îmi apare chipul fostului director al rețelei de biblioteci Vladimir Trocinschi, omul care într-un fel sau altul a fost prezent în viața fiecăruia dintre noi, pe atunci tineri angajați. Anele Domnia sa ne-a îndrumat primii pași în domeniul profesional, ne-a încurajat să trecem peste orice greutăți... Numai peste ani îți dai seama că atitudinea D-lui ne-a moderat și format ca profesioniști. Uncal prin felul său de a fi, D-lui a reușit să formeze un colectiv care a rezistat tuturor încercărilor și până la urmă a rămas fidel profesiei. Regret faptul că demult nu mai e printre noi și am încrederea că toți cei ce l-au cunoscut astăzi i-ar fi strâns cu respect mâna.

Se aștern singure pe hârtie numai cuvinte de apreciere și respect pentru așa profesioniști și Oameni care de asemenea au fost pentru noi, cadre pe atunci tinere îndrumători, dar care din păcate nu mai sunt printre noi Kira Spak, Sofia Peker, Ludmila Gâtlan, Ludmila Melnicova, Florentina Ivaneț, Xenia Romașcan.

flacăra înțelepciunii în secolul informatizării? Bibliotecarul de astăzi e portretul unei personalități integre.

Profesia de bibliotecar e de tip vocațional. Bibliotecarul este o persoană cu abilitatea de a comunica pentru a ajunge la sufletul utilizatorului, o persoană cu dorința de a însuși continuu lucruri noi și cu tendința de a ține mâna pe pulsul timpului.

Un bun bibliotecar trebuie să aibă răbdare, capacitate de a aduna și siste-

BiblioMesager

Nu în ultimul rând aș vrea să le urez ani frumoși și multă, multă sănătate veteranilor noștri Eugenia Ceban, Anastasia Baciuc, Ludmila Draganiuc, Felicia Nistor, Tamara Lupașco. La mulți ani, stimatele noastre, multă sănătate și bucurii de la cei dragi.

În final adresăm tuturor bibliotecarilor cele mai frumoase cuvinte, expri-

mându-le întreaga admirație și recunoștință pentru fidelitate profesională, pentru promovarea culturii și a informației și din suflet le dorim mult curaj și sănătate în continuare, multă prosperitate și încredere în ziua de mâine și în forțele proprii.

Cu mult respect
Emilia Evdochimov



CENTRUL DE DOCUMENTARE ȘI INFORMARE „MIHAIL SADOVEANU” SOROCA

Numărul 1, 2019

17 aprilie 2019

matiza datele, de a vedea legătura dintre ele pentru ca la momentul oportun să le poată oferi celor interesați.

Și azi în zi de sărbătoare, Cu dragoste eu mă închin.

Vă adresez sincere felicitări și urări de sănătate, prosperitate. Să vă bucurați mereu de lumina speranței, de stima tuturor celor care vă înconjoară. Să vă îndreptați destinul profesional spre deschiderea unor noi orizonturi - intelectuale, să fiți un model de rezistență umană, păstrând mereu aprinsă flacăra inspirației prin intermediul Măriei sale CARTEA.

Eugenia Coșeru - șef oficiu asistență de specialitate CDI „ M. Sadoveanu”

PORTRET DE BIBLIOTECAR

/Reflecții în ajun de sărbătoare/

Grație instituției cărții avem memoria lumii, memorie care conservă și ne restituie tot ceea ce umanitatea a creat în evoluția ei. E o instituție cu un grad de flexibilitate foarte ridicat, adaptându-se cerințelor timpului și servindu-l.

Definiția cea mai prozică, mai simplă dată bibliotecii, ar fi: „Biblioteca e ceva fără de care nu se poate.”

Dar cum trebuie să fie omul cărții, cel care ține

În acest număr:

Clepsidra cu amintiri	1
Portret de bibliotecar	1
Biblioteca- templu al cunoașterii	2
Bibliotecarul	2
Biblioteca - spațiu de regăsire a bibliotecă-	2
Omagiu. Oaspetele așteptat. Cartea cadoul perfect. Între cărți. Viața unui copil mic printre cărți. Cartea vitamina sufletului.	3
Curiozități Cu umor despre bibliotecă	4

Biblioteca- templu al cunoașterii

Pentru noi, bibliotecarii adevărată universitate a viselor noastre este o bibliotecă. Aici e locul unde ne găsim liniștea sufletească, unde ascultăm, discutăm, ne întâlnim cu cartea, cu scriitorul, cu editorul, cu pictorul, cu umoristul, cu alți semeni de ai noștri ingenioși, interesați și setoși de a țese noi performanțe și de a valorifica potențialul cunoașterii. Biblioteca este locul care ne păstrează amintirile, ne delectează sufletul, ne farmecă cu mulțimea de tezaure ce așteaptă fără răgaz răsfote.

Este un templul al învățaturii, deoarece doar în bibliotecă pot să-ți hrănești sufletul și gândul cu cele mai diverse cunoștințe. Nimeni niciodată nu va reuși să înlocuiască cartea cu alte invenții. Biblioteca va rămâne mereu cu porțile deschise pentru omenire, pentru că doar ea este ușa larg deschisă spre viitor și doar într-o bibliotecă ai șansa să fii superior!

Bibliotecarul și-a imaginat mereu paradisul sub forma unei biblioteci - o împărăție a cărților, o bogăție spirituală fără de preț. Pentru mine biblioteca este ca o a doua casă, o școală unde poți mereu învăța ghidându-mă ca printr-un labirint de enigme, care mă ajută să devin mai inteligentă, mai bună și mai deșteaptă, pentru că nicăieri nu voi găsi un

limbaj mai frumos și mai corect decât în carte.

Pe parcursul a patru ani de studii nu a trecut nici o zi fără ca să nu pășesc pragul bibliotecii unde activez în prezent. Biblioteca „M. Sadoveanu” este un templu al lecturii, ce ne permite să vorbim zilnic cu cartea - icoana sufletelor noastre ce ne pictază cu iscusință cunoștințele. Am știut mereu că misiunea mea și a fiecărui bibliotecar este să de-a farmec cărții. Un farmec aparte, care odată cu anii mă va ajuta să-i farmec cât mai mulți prieteni al cuvintelor. Misiunea noastră este să promovăm lectura prin diferite modalități și forme cât mai atractive și interesante pentru utilizatori realizând buclele broșuri, liste de recomandări... Este de datoria noastră să fim cât mai creativi și să împrietenim cartea cu tehnologiile informaționale, care la rândul lor captează atenția celor care caută informația. Sunt o mulțime de oportunități de promovare a lecturii prin intermediul calculatorului: realizarea



Biblioteca este locul care ne păstrează amintirile, ne delectează sufletul, ne farmecă cu mulțimea de tezaure ce așteaptă fără răgaz răsfote.

expozițiilor virtuale, crearea poveștilor digitale, organizarea materialelor promoționale. Viitorul profesiei noastre este organic legat de performanțele intelectuale și de educația ale noilor generații, căci biblioteca este, însuși procesul de învățare.

Cert este faptul că biblioteca este un remediu pentru minte, iar cărțile - remediu pentru suflet. Astfel biblioteca devine mai vizibilă și demonstrează că răspunde tuturor doleanțelor și referințelor utilizatorilor contemporani, ea constituind veriga principală în educația culturii și piatra unghiulară a unei cariere nobile. Prin urmare afirm cu certitudine că biblioteca e o oază de liniște și de frumos al sufletului, iar cartea - oglindă și popas al spiritului spre realizare. Și într-adevăr așa cum spunea și marele înțelept Miron Costin: „Nu este alta, mai frumoasă și mai de folos în toată viața omului zăbavă, decât cetitul cărților”.

Dacă vrei să obții cheia succesului pierdeți-vă în labirintul cărților și sorbiți lacom din nectarul cunoștințelor!!!

Tartus Mihaela, bibliograf, serviciu informativ-bibliografic

Bibliotecarul

Cine e bibliotecarul?
Ce-l cu misiuni cât carul:
Fișiere, cataloage
Cercetări și selectări
Noi servicii, voluntari
Instruiri, ieșiri în public...
Tehnici noi și noi metode,
Publicații, relatări...
Săptămâni de informare...
Termeni noi și noi condiții,
Raportări online lunare
Și administrator de Web,
Șezători, discuții, cluburi

Întâlniri, lansări de carte...
Toate știe să le facă
Cu-n entuziasm enorm...
Căci așa-i bibliotecarul
Cel ce-și poartă mândru harul

Să vă dea Domnul de toate:
Sănătate și răbdare
Pace-n suflet și iubire
Cer senin și voie bună
Baftă-n toate să aveți!



Gaja Viorica

Biblioteca - spațiu de regăsire a bibliotecarului

Ritmurile halucinante ce se succed în dezvoltarea unei biblioteci astăzi țin pe jar mai mulți ani angajații acestora. Pentru a nu se rătăci în haosul informațional bibliotecarul e nevoit să obțină noi și variate competențe versus celor de ieri: de manager, marketing, gestionar priceput de informație tipărită și digitală, cunoaștere de programe și oferte, cunoașterea comunității ce o servește. Astfel fiind pus în fața unor noi categorii de cunoștințe, noi metode de abordare a directivelor, noi suporturi și tehnici. Și-n aceste circumstanțe să nu știrbească din funcțiile tradiționale unei biblioteci: custodie, educațională, estetică, informațională.

Fiind un retrovizor al progresului înaintașilor biblioteca trebuie să le

confere valoare istorică și culturală acestora prin intermediul acțiunilor organizate pentru a fi transmise spre prețuire urmașilor.

Educația nu mai e orientată doar de profesori aflați în sala de curs. Astăzi s-au implementat sisteme de învățământ la distanță, iar bibliotecile sunt chemate să reducă aceste distanțe. Ele oferă referințe, informații digitale/tipărite, facilitează crearea informației. Și nu numai pentru studioși, ci și tuturor beneficiarilor, la toate etapele vieții spre realizarea atribuțiilor educaționale și ocupaționale.

Bibliotecile au fost și vor rămâne instituții deținătoare de informație. Odată cu apariția informației digitale sursele informaționale ale acestora

devin nelimitate și la îndemână, angajaților revenindu-le rolul de filtru de decantare eficientă a informației. La acest segment bibliotecarul se simte bine și cu ambele picioare pe pământ din simplu motiv că nu poate fi înlocuit de computer. Dar... gestionarea informației cere de la bibliotecar cunoștințe avansate. Într-un interviu Victor Petrescu, nume cunoscut în spațiul bibliotecar român spune că azi „...meseria include cunoștințe de specialitate, dublate de cele de cultură generală, informatică, documentaristică, comunicare... mobilitate intelectuală”.

Mircea Eliade afirma „Dacă în filozofie se poate crea prin simpla putere a gândului, în cultură e nevoie de materiale. Lipsa acestor materiale - a bibliotecilor bogate ne-ar putea fi fatală. Ar putea să ne conducă la o țară semidocată”. Cele spuse se referă la o altă funcție a bibliotecii - estetică, de a pune la dispoziția comunității un spațiu pentru întâlniri, organizare a evenimentelor. Fără implicarea APL-urilor bibliotecarii sunt cu mâinile legate. Esteticul spațiilor/sediilor e direct proporțional cu bugetul alocat. Si calitățile de manager ale acestora salvează situația. Deci numai capacitatea de adaptare a managerilor la cerințele noi dau calitate bibliotecii.

Vă doresc adaptabilitate, abnegație, atitudine creativă pentru obiectul muncii voastre, perseverență, responsabilitate. Să țineți biblioteca în pas cu imperativele timpului.

Multă sănătate, dragi colegi.

Railean Eugenia, director CDI „M. Sadoveanu” Soroca

Viața unui bibliotecar nu e atât de ușoară,
Doar cu ochii în carte și degetele-n cerneală.
Așa își petrec zilele și seară de seară,
Nu cum cred unii, că stau și vizionează seriale.

Sunt prea devotați acestui serviciu,
La sigur, nu ar mai prefera un loc de oficiu.
S-au deprins ani de ani, la bibliotecă,
Sunt prea iuți, mai ceva decât o cometă.

Cărțile noi care le vin,
Ei le clasifică rând pe rând.
Iar mai apoi, și cititorii vin,
Și-și aleg cărțile zâmbind.

Cartea - iubește sa fie citită,
De bibliotecar să fie îngrijită.
De cititori des răsfoită,
Și de mulțime - mult dorită.

Bate cineva la ușa mea,
Cine oare să fie?
E cărțulia nouă care vrea,
Să fim o familie!

Cu prima ocazie, ce-aș avea
Te-aș chema la mine!
Să vezi ce frumos stă ea,
Acum pe raft la mine!

Dacă vei dori să o citești,
Nu-ți fie frică!
Astfel o să-ți amintești,
Cartea - e o taină mică.



Și dacă o să-mi stingeți lumina,
Oricum o să merg la bibliotecă.
Și dacă ușile le închideți și trageți cortina,
Ies de sub pământ, dar tot la bibliotecă.
Să nu trageți în omul care citește,
Poate prin lectură, el se spovedește.
Să nu aruncați cu pietre, în omul care citește,
Poate anume așa, el se liniștește.
Să nu râdeți de omul, ce ține în mâini o carte,
Poate asta e a lui iertare de păcate...
Să nu îndrăzniți să bat jocoriți, cartea cea veche,
Căci doar ea știe, prin a câta generație trece!
Și dacă o să ajungeți la ziua mea,
Scrișul și cititul, acum mi-e alinarea...
Nu doresc cadouri scumpe, doar vreau o carte,
Fie carte nouă sau veche, dar carte vă rog să fie!
Și dacă o să mă vezi pe stradă citind,
Eu te rog, nu râde, privește-mă și seacă,
Ca să nu pornim noi cearta, tu taci și pleacă...
Căci Dumnezeu ți-a dat viața, ca s-o trăiești iubind!

Între cărți

Sufletul nostru e ca un tren. Un tren trecut prin ninsori, ploi, și zile senine. Un tren plin de ani grei și mai puțini frumoși. Acest tren îl umplem cu cărți. Orice stație - are a sa istorie. Orice istorie - are un timp, o trăire și-un apus cu răsărit. Iar fiecare apus și răsărit, e descris în toate cărțile, altfel. Suntem cei, ce trăim, simțim. Suntem cei ce purtăm un suflet. Un suflet plin cu lumină. Iar lumina noastră e trenul cu cărți. Un tren cu cărți, ce a ascuns printre foi, fiecare istorie ștersă.

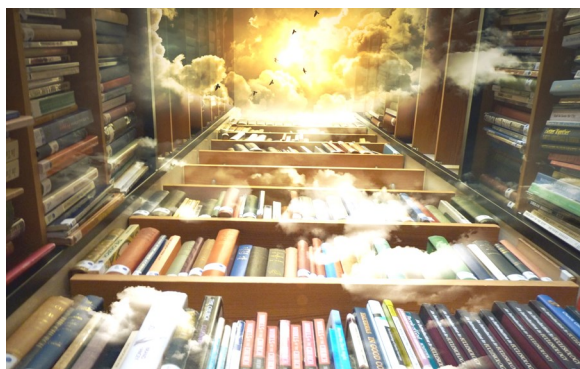
Viața unui copil mic printre cărți

Fiind copil mic, am avut marele noroc să fiu crescut printre rafturile pline cu cărți a unei biblioteci uitate și lăsate într-un oraș mic. Ceilalți copii de vârsta mea, zburdau, se jucau, se odihneau și își savurau copilăria din plin. Doar eu m-am găsit singurul copil pe vremea ceea, care-și orientase interesul în citire. Deși, mă certau unii și-mi tot spuneau "Mergi copile, că acum e timpul să-ți trăiești copilăria", alții îmi spuneau "Citește, căci doar prin lectură, o să ajungi un om mare!". Au trecut ani, am crescut eu, și din tot ce a fost, doar un lucru am înțeles... Timpul fuge, noi nu, iubim să fim fugăriți. Copilăria, o putem trăi oricând, alături de copiii și nepoții noștri. Doar că acum nu te mai poți impune să citești ceea ce cândva îți părea prea narativ și captivant. Sântem singurii protagoniști, ce ne modelăm viața așa cum dorim noi. Acum, mă întreb oare, câți copilași își mai petrec anii, prin biblioteci? Totuși lectura este cultura din care învățăm să fim sau să nu fim ca eroii noștri.

Pagină îngrijită
de Cornea
Elena, șef
serviciu
informativ-
bibliografic

Cartea - vitamina sufletului

Viața unui bibliotecar nu a ajuns să fie atât de stimată. Dacă e să ne aducem aminte, anume bibliotecarul a fost acel fenomen ce mergea din casă în casă să ne bage cultura în minte. Dar cultura în minte, nu se bagă atât de ușor. Om să fii principalul, să vrei să primești ceva, fără de a da altceva în schimb. Că la tot ce primim pe gratis, uităm să mai și spunem - "Mulțumesc". Din "mulțumesc", se formează omenia. Anume acea omenie pe care nimeni nu o prețuiește. Dar mulți au auzit de ea cu siguranță. Omenia, educația, cultura - o i-ai mai întâi din familie, ca mai apoi să hotărăști tot tu, că se merită toate astea să fie dezvoltate prin citit. Cartea, poartă cele mai scumpe vitamine, doar trebuie să învățăm să gustăm și să culegem din roada fiecărei cărți.



Adresa:
or. Soroca,
str. Alexandru cel Bun, 25
Telefon: 0230 2 23 15
0230 2 30 69
E-mail:
m.sadoveanu.soroca@gmail.com
web: bp-soroca.md

Slogan sau moto firmă



Curiozități despre cele mai renumite biblioteci din lume sau Știați că?

1. Ce-a mai mare bibliotecă din lume este biblioteca Congresului din Washington. Ea conține aproximativ 75 de milioane de titluri diferite, inclusiv fotografii, înregistrări video și audio.
2. Dacă vom împărți toate cărțile păstrate la Biblioteca Publică din Moscova la toți angajații, obținem câte 29830 exemplare de persoană.
3. Cea mai misterioasă bibliotecă din lume rămâne și până în prezent colecția de documente, și cărți a lui Ivan cel Groaznic. Se presupune ca bibliotecă a fost ascunsă sau mutată de către împărat în alt loc, iar oamenii de știință și arheologii din întreaga lume timp de mai multe secole încearcă să găsească această colecție prețioasă.
4. În Lumea Antică este păstrată ce-a mai mare bibliotecă a regelui asirian Assurbanipal (sec. VII î.Hr.). Regele nu era doar un cititor înflăcărat, dar avea slăbiciunea față de colecționarea textelor. În timpul campaniilor militare și a războaielor el captura întregi biblioteci. Arheologii au descoperit o colecție de 25000 de tăblițe de lut cu texte cuneiforme.
5. Biblio- cleptomania nu este doar un cuvânt greu de pronunțat ci o boală reală care se caracterizează prin o nemărginită dragoste de carte, și dorința de a avea multe exemplare. Cel care este reprezentantul acestei boli - a furat mai mult de 23000 de cărți rare din 268 biblioteci din diferite părți ale lumii- acesta este Stephen Blumberg.
6. Marele Vizir al Persiei - Abdul Kassem Ismail se găsea permanent lângă bibliotecă sa personală. Unde se ducea de urma mergeau 400 de cămile care transportau cărțile. Cărțile erau aranjate împreună cu cămilele în ordine alfabetică.
7. În bibliotecile publice din Europa cărțile erau prinse cu lanțuri de raft. Lanțurile erau suficient de lungi ca cartea să fie luată și citită.
8. În una din bibliotecile orașului finlandez Vantaa a fost returnată pe neobservate o carte, împrumutată cu peste 100 de ani în urmă. Dar cine a reînțors acesta carte nu se știe nici până în zilele noastre. Doar după notițele de pe partea inferioară a copertei, care a fost eliberată oficial la începutul secolului XX.

Chiselița Raisa. șef. Sala de lectură.

Cu umor despre bibliotecă

„Un tip se duce la o bibliotecă:

- Dați-mi și mie, vă rog, o carte despre sinucidere...

Bibliotecarul:

- Pleacă, mă, de aici, că tu n-o mai aduci înapoi!!!”

O blondă la bibliotecă se îndreaptă val-vârtej către bibliotecară și zice:

- Am o nemulțumire!

Bibliotecara:

- Spuneți.

- Am împrumutat o carte săptămâna trecută și a fost ORIBILĂ!

- De ce?

- A avut mult prea multe personaje și nicio acțiune!

- Ah, dumneavoastră trebuie să fiți persoana care ne-a luat cartea de telefoane...

Alinuta caută o carte în bibliotecă. Soțul o întreabă:

-Ce cauți dragă?

-Știi unde-i cartea aia "Cum să trăim până la 140 de ani"?

-Da, tocmai am aruncat-o...

-De ce?

-Începuse maică-ta s-o citească!

Cărți ȘF

un tip intră într-o bibliotecă, caută el o jumătate de oră, o

oră la care bibliotecarul îl întreabă:

- nu vă supărați pot să vă ajut cu ceva? la care tipul răspunde nedumerit:

- caut cartea „Dinamo în Champions League” la care bibliotecarul îi spune:

- nu vă supărați cărțile ȘF sunt la etaj

Un fotbalist se duce la bibliotecă.

- Vă pot ajuta cu ceva? întreabă bibliotecarul.

- Vreau să citesc o carte scrisă de Shakespeare!

- Care?

- William!

Bulă sună în mijlocul nopții la bibliotecară:

- Alo, vă rog frumos să îmi spuneți la ce oră deschideți la biblioteca.

Bibliotecara, obosită:

- Bulă, dar e trecut demult de miezul nopții!

- Nu contează, vreau să știu la ce oră deschideți bibliotecă!

- Păi, deschidem dimineața la ora nouă! Dar de ce vreți să intrați în bibliotecă așa devreme?

La care Bulă:

- Eu nu vreau să intru în bibliotecă. Am rămas înăuntru și vreau să ies naibii de aici!

Cinci chirurghi discută despre care pacienți sunt cei mai buni de operat. Primul chirurg zice: "Îmi place să am contabili pe masa mea de operații, pentru că atunci când îi tai, totul înăuntru este numărat."

Al doilea spune: "Mda, dar să-i vezi pe electricienii! Totul în interiorul lor este codificat pe culori."

Al treilea chirurg spune: "Nu, eu sunt convins că bibliotecarii sunt cei mai buni; totul în ei este în ordine alfabetică."

Intervine și al patrulea chirurg: "Știti, mie îmi plac muncitorii din construcții... aștia întotdeauna înțeleg când îți mai rămâne câte ceva în plus la sfârșit și când lucrarea durează mai mult decât ai spus că va dura la început." Însă al cincilea chirurg le-a închinat gura la toți: "Greșiti total. Politicienii sunt cei mai ușor de operat. Nu au sânge în vene, nu au inimă, nu au coloană vertebrală, iar capul și fundul sunt interschimbabile."

Selecție de: Gaja Viorica

